

10 tipů

jak se úspěšně
naučit cizí jazyk

Jazykové studio
Bonmot®



CHCETE OPRAVDU MLUVIT CIZÍMI JAZYKY?

...třeba anglicky, německy, francouzsky?

Jazykové studio Bonmot® Vám přináší

10 EXKLUZIVNÍCH TIPŮ jak na to!

- 1. Najděte tu správnou motivaci!**
- 2. Zvolte vhodný typ studia!**
- 3. Vyberte si efektivní metodu!**
- 4. Studujte soustavně a naplno!**
- 5. Vyberte si ideální materiály!**
- 5. Vše maximálně používejte!**
- 7. Zůstaňte aktivní a kreativní!**
- 8. Buďte pozitivně naladěni!**
- 9. Zaměřte se na Váš pokrok!**
- 10. Uvolněte se a bavte se!**

Chcete se dozvědět více? **ČTĚTE DÁLE**



1.

moje motivace

Vaše motivace je tím **nejdůležitějším předpokladem** pro to, abyste se studiem vůbec mohli začít.

Vyberte si pro začátek takovou motivaci, která se Vám bude zdát nejsilnější a čerpejte z ní tak dlouho, jak to jen bude možné.

Až se Vám bude zdát, že Vaše motivace slábně, **jednoduše si ve svém okolí hned najděte nějakou novou**. Při hledání však vždy dbejte na to, aby Vám nová motivace mohla vydržet co nejdéle.

A co Vás vlastně může motivovat se cizí jazyk učit?

Tak určitě nějaký **románek s cizincem** či cizinkou anebo **vidina lepší práce**, to jsou velice časté motivy, ale i **zajímavá knížka**, kterou byste si chtěli přečíst také v originále či **film**, jehož hlášky se Vám líbí, to vše jsou motivy dost dobré na to, abyste u studia cizího jazyka vydrželi nějaký ten pátek.

Ale pokud by se Vám náhodou žádného z těchto motivů nedostávalo, a Vy tak měli pocit, že už s cizími jazyky nikdy nezačnete, neklopte hlavu.

S cizími jazyky totiž můžete začít kdykoli! **Ať je Vám 18 či 50**, nikdy není příliš pozdě na to si zkusit nějaké to slovíčko vyslovit či zajít do kina na film v originále.

Navíc, čím dříve se studiem začnete a budete v něm pokračovat, tím větší šanci máte, že **se udržíte duševně svěží až do pozdního věku**, jelikož studium cizích jazyků je jednou z nejlepších aktivit, jak bystřit Vaši mysl a zlepšit Vaše paměťové schopnosti. A tato souvislost je vědecky prokázána!

Mimoto dalším „vedlejším efektem“, který studium cizích jazyků nabízí, je **zlepšení Vašich všeobecných řečnických schopností**, jelikož při studiu cizích jazyků jste často nuceni překládat nová a nová slovíčka a rozšiřovat si tak v hlavě neustále svůj slovník. A Vaše mateřština i cizí jazyky jsou spojitá nádoba.

Vždy však buďte realističtí a stanovujte si dosažitelné cíle, jelikož kdo hlavou v oblacích létá, ten poté zpět na Zem z velké výšky padá. A proto je raději lepší udělat menší krůček, **mít větší jistotu**, ale své motivaci zato nedat tolik zabrat!



2.

moje studium

Studujte tak, jak Vám to vyhovuje nejlépe. Určitě se nestresujte zbytečnými pobyty na kurzech, které jste vlastně ani tak navštěvovat nechtěli, ale nic jiného Vám prostě nezbylo.

Studium je jako vztah s někým, koho máte rádi, čím lépe se mu věnujete, tím více Vás odmění.

Není přitom ani tak důležité, jak moc a jak často se studování budete věnovat, ale je naprosto zásadní, **abyste se na studium mohli plně koncentrovat a Vaše mysl byla otevřená.**

Pro úspěšné studium je rovněž podstatné, abyste vzali v úvahu, zda jste společenský typ či dáváte raději přednost tichému večeru u Vás doma nad šálkem dobré kávy a kvalitní knihou.

Je však dost možné, že Vám na chvíli bude vyhovovat zůstat raději sami s učebnicí pro samouky a za pár týdnů si třeba zkusit nějaký kurz pro několik studentů. **Rozhodněte se prostě tak, jak to zrovna budete cítit.**

V každém případě si správně nastavte intenzitu a čas. Není totiž nikterak přínosné, když se s kruhy pod očima snažíte dvakrát týdně brzy ráno udržet koncentraci nad obsáhlým textem či při memorování zcela nových slovíček. Na studium potřebujete energii a chuť!

Nicméně Vaše studium vyžaduje také péči z toho důvodu, že **Vaše studijní potřeby se v průběhu času zákonitě změní.** Nic naplat tomu, když se jednou dostanete na pokročilejší úroveň, a najednou zjistíte, že každý další posun o příčku výše Vám dal zabrat daleko víc, než postup na tu předchozí. V takovém případě je lepší intenzitu snížit a řídit se heslem „**Méně je někdy více**“.

Nebo si raději dejte na nějakou chvíli úplně pauzu a poté se ke studiu opět vraťte. Nezřídka se totiž opravdu stane, že jste zahlcení a nemáte na studium prostě chuť ani čas. V takovém případě je delší pauza jediným možným řešením, abyste se ke studiu mohli opět vrátit.

Určitě si také vyberte ten správný materiál, který Vám prostě padne jako ulitý, stejně tak jako Váš lektor, jestli budete chtít studovat v kurzu. **Jedině tak se totiž na své studium budete moci opravdu těšit!**

3.

moje metoda

Pod metodou, kterou se cizí jazyk budete učit, si můžete představit něco jako druhou turbínu Vašeho studia, která by Vám měla jednoznačně ulehčit dělat pokroky. Tou první turbínou je Vaše motivace.

Jak ale poznám, že je pro mě metoda ta pravá?

Jednoduše tak, že díky ní pokroku dosáhnete nejrychleji. Nic víc za tím nehledejte.

Nicméně metodu si vybírejte také podle toho, kterou dovednost chcete nacvičit. Pokud se chcete cizím jazykem učit mluvit, potom pro Vás bude **komunikativní metoda**, založená na přirozené komunikaci s co nejmenším podílem používání Vaší mateřštiny, asi tou nejlepší studijní a výukovou metodou. Pokud se v cizím jazyce budete chtít naučit výborně psát, zkuste třeba metodu **kreativního psaní**.

Metoda pro Vás hlavně musí být přirozená.

Někdo se učí jen gramatiku, ale moc nemluví, někomu vyhovuje se učit spoustu slovíček, ale při konverzaci je zase neumí spojit dobrou gramatikou. Další rád hodně čte, ale při konverzaci si nevzpomene ani na gramatiku a slovíčka si aktivně také nevybaví.

Určitě víte, kam tím mířím. Ano, správně. Vaše metoda by měla být především komplexní. Vy chcete jazyk ovládat univerzálně, a ne při konverzaci s rodilým mluvčím hrát tichou poštu či dokonce malovat slovíčka na karty.

Samozřejmě, vždy je něco tím nejdůležitějším, a proto pokud budete potřebovat jen mluvit, je jasné, že nebudete mít tolik času na psaní, a pokud budete mít čist hromady spisů, nebude pro Vás tolik důležité mluvit.

Nicméně pokud u Vás zafunguje se gramatiku nadřilovat, nadřilujte se jí, pokud jí raději rádi rozvinete v konverzaci, konverzujte, a to samé platí o výslovnosti, slovní zásobě a dalších částech cizího jazyka. Pište si kartičky se slovíčky, když se učíte slovní zásobu k novému tématu, výslovnost z cizích jazyků si cvičte při známých hláškách či písničkách anebo se můžete rozprávět při vyprávění o nějakém díle Vašeho oblíbeného autora. **Možností a metod je opravdu bezpočet!**



4.

moje nadšení

Určitě by se žádná z přelomových událostí nestala, kdyby se pro ni nevyvíjelo dostatečné úsilí.

A nejinak tomu je i s cizími jazyky.

Přelomovou událostí v této souvislosti je hlavně Váš pocit vítězství, který ve Vás zavládne, až si uvědomíte, že cizí jazyk používáte bez zcela větších obtíží.

K tomu Vás ale nedovede jen správná motivace, vhodný typ studia či studijní metoda. **Vy potřebujete mnohem více!**

Pravděpodobnost, že se cizí jazyk naučíte, zvyšuje značnou měrou i intenzita a zapálenost, se kterou studujete.

Pokud nejste s rodilými mluvčími či lektory v kontaktu každý den i při jiné příležitosti, než jen ve Vašich hodinách, v žádném případě se Vám nevyplatí si vzít od studia třeba na měsíc volno. Ano, samozřejmě, **pokud budete měsíc studovat intenzivně**, další měsíc si úplně odpočiňte, ale nedělejte to samé, pokud jste si předchozí měsíc jazyk udržovali v dobré kondici jednou týdně.

Vaše studium by tudíž mělo být soustavné a pokud možno co nejméně přerušované. Přesto, za svátky, narozeniny a další podobné příležitosti asi vše úplně nezapomenete :-)

Intenzita by měla být samozřejmě úměrná Vaším cílům, ale udělejte si na studium čas pravidelně. Vyplatí se to!

Kromě intenzity se můžete vsadit, že budete potřebovat i notnou dávku zapálenosti. **A kdo je dostatečně zapálený**, a studiem přímo hoří, ten jde jako pes po stopě za divočkem.

A proto jde hlavně o důslednost, se kterou studiem procházíte. Vše co Vám bude dělat potíže, můžete totiž odstranit jen Vy sami!

Když Vám něco nepůjde, cvičte to, dokud se Vám to nezaryje pod kůži, pokud něco neznáte, najděte si to. Pokud se Vám nepodaří zjistit význam nějakého slovíčka napoprvé, zkuste to napodruhé.

A jestli chcete pilovat výslovnost před zrcadlem, **směle do toho!**

5.

moje materiály

Vzhledem k tomu, že se cizí jazyk budete chtít naučit tak dobře, jak je to jen možné, **budete potřebovat ty nejlepší studijní materiály!** Ideální je, když jsou srozumitelné, ucelené a přehledné, tak jako naše [LearningSheets](#).

Samozřejmě, materiály musí být kvalitní, ale **nesmí Vás nudit**. To je pravidlo. Vy totiž chcete při studiu také zažívat legraci a ne se jen soustředit.

Rozhodně si je ale vybírejte **podle Vaší úrovně pokročilosti**. Ale jak zjistíte, že zrovna tato učebnice, časopis či slovník pro Vás jsou a jiné ještě ne?

Až se jimi budete pročitat, **vězte, že pokud každé druhé slovo** pro Vás bude znamenat nutnost nahlédnout do slovníku, raději se poohlédněte po nižší úrovni. Vždyť do té vyšší stejně zanedlouho dojdete!

A stejně tak jako Vaše vhodná studijní metoda, i studijní materiály by měly bohatě splňovat **nároky na komplexnost a různorodost**.

Jejich komplexnost spočívá v rovnoměrném procvičení všech Vašich jazykových dovedností, což znamená, že byste měli gramatiku, slovíčka, slovosled i výslovnost procvičovat v rámci psaní, čtení, poslechu a mluvení.

A z této maximy neslevujte!

Dále si u svých studijních materiálů ujasněte, zda se v nich ještě budete potřebovat držet své mateřštiny či jste si již Vašimi znalostmi cizího jazyka natolik jisti, že svoji mateřštinu budete moci klidně „hodit přes palubu“.

Autentickou studijní literaturu dostanete od následujících nakladatelství:

angličtina	Cambridge University Press, Oxford University Press
němčina	Langenscheidt Verlag, Duden, Hueber Verlag
francouzština	Hachette, Larousse maison d'édition
španělština	Editorial Edelsa, SM Grupo
italština	Edilingua, Casa editrice Garzanti
ruština	ACT Press či Издательство Эксмо (vydavatelství Eksmo)

6.

moje praxe

Dnešní svět je především o neustálé komunikaci a Vy se můžete stát jeho plnohodnotnou součástí. Co ale naplat, když je k tomu zároveň zapotřebí alespoň znalost jednoho cizího jazyka.

Jedním z pádných důvodů, proč se angličtina stala cizím jazykem č. 1 je také fakt, že metodický přístup při její výuce je oficiálně orientován především na schopnost studentů **jazyk používat**.

A tím se naučíte ze všeho nejvíce!

Pokud se budete cizí jazyk snažit co nejvíce používat, budete sice hlavně zpočátku narážet na spoustu překážek, ale to je jen známkou toho, že jdete tou správnou cestou.

Používání je totiž alfou omegou celého učení cizích jazyků.

Ideálně se o tom můžete přesvědčit například na dovolené, kde se nejednou můžete dostat do situace, ve které si nejlépe zachováte dekorum, když se domluvíte místním jazykem a ruce či nohy budete muset používat co nejméně.

Navíc, když budete cizí jazyk používat, poroste tím exponenciálně i Vaše sebevědomí, jelikož **budete schopni jednat spontánně a intuitivně**.

V dnešním světě se Vám navíc nabízí hned několik skvělých médií, které Vás k používání cizího jazyka přímo vybízí. Samozřejmě vedle **Internetu** to jsou i **zahraniční filmové stanice, cizojazyčné rozhlasové pořady** a samozřejmě také **spousta cizinců**, kteří dnes tvoří neodmyslitelnou součást každé velké metropole.

Příležitostí, jak si cizí jazyk procvičit v praxi, **je bezpočet**, a Vy pro sebe uděláte dozajista nejlépe, když se používání cizího jazyka stane Vaší každodenní praxí. Tato hodnota je totiž nenahraditelná a pomůže Vám nejen se zdokonalit v cizím jazyce a mluvení všeobecně, ale rovněž Vám otevře dveře za dalšími netušenými možnostmi. **Studiem počínaje a prací konče**.

Je to obrovská příležitost, a jak se říká: **„Kdo se neptá, nic se nedozví.“**

A proto **jazyk používejte co nejvíc** a využijte pro to i té sebemenší příležitosti.

7.

moje kreativita

Co se myslí tím, když se řekne kreativita v souvislosti s cizími jazyky?

Kreativita v tomto smyslu hodně souvisí s tím, jak moc a jak často jazyk používáte.

Nemějte zábrany formulovat myšlenku v cizím jazyce tak, jak to cítíte. Vaší jazykové tvořivosti se meze nekladou, a i když se dozajista nebudete na začátku moci držet všech pravidel, za Vaší tvořivost časem budete určitě odměněni.

Vaše jazyková tvořivost Vám především zabrání v tom, abyste neustále sklouzávali k otřepaným frázím, které Vás jazykově již moc dál asi neposunou.

Vy byste se snad spokojili s tím, kdyby Vám někdo řekl tisíckrát jen „Děkuji“ a „Dobrý den“? Asi byste od něj chtěli časem zákonitě a logicky slyšet víc.

Je samozřejmě nutné, abyste se za tímto účelem trochu osmělili, ale pokud budete mít plán a cíl, jak by interakce měla vypadat, nic Vás moc zas tak až nepřekvapí, než kdybyste naprosto improvizovali a vařili úplně z vody.

Ze začátku se s ohledem na Vaši jazykovou kreativitu spíše zamyslete nad příslovím, že „Účel světí prostředky“. **Pokud budete chtít být kreativní bezmezně**, je potřeba, aby Vaše znalosti byly přinejmenším velice pokročilé. A proto na začátku pro Vás tím účelem bude to, abyste se pohybovali s Vaší kreativitou uvědoměle v rámci Vašich aktuálních jazykových znalostí.

Nedílnou součástí kreativity je rovněž například vhodné kombinování slov a vůbec celková koncepce Vašeho projevu. Používáním si vytvoříte patřičné sebevědomí a vše si dobře zažijete v praxi, ale abyste v konverzaci nemuseli být spíše jen tou pasivnější stranou, **je třeba, abyste převzali otěže**, k čemuž budete nutně potřebovat být trochu kreativní a mít nějaký plán.

Při kreativním stylu studia a komunikace totiž **dostáváte velké množství nápadů a celkově postupujete efektivněji**.

Ale jak se vlastně jazyková kreativita projevuje v praxi?

Prostě tvoříte. Svůj projev, věty a někdy i nová slovíčka. A tak rovněž i komunikujete.

8.

moje dobrá nálada

Dobrou náladu mějte. **A pro studium cizích jazyků to platí dvojnásob!**

Ten, kdo by si totiž myslel, že Váš pokrok v cizích jazycích závisí pouze na tom, zda chodíte na doporučený kurz, učíte se osvědčenou metodou nebo si občas napíšete nějaký ten test, ten by se dost zmylil! **Záleží hodně jen na Vás.**

Konkrétně na Vašem aktuálním duševním rozpoložení a **myšlenkové** a emocionální **připravenosti se cizí jazyk v danou chvíli opravdu učít.** Jedině tak pro Vás bude studium zábava a něco Vám přinese.

A proto, **odpočiňte si**, běžte si posedět do nějaké hezké kavárny, zasportujte si, dejte si nějaký čas trochu odpočinku a **Vaše mysl bude opět přetékat energií** a touhou do sebe vstřebávat nové informace. A právě v tento moment budete také ideálně naladěni pro studium cizích jazyků.

Jelikož když jste unaveni, vystresováni a rozzlobeni, **Vaše emocionální vypjatost** je tak velká, že jakékoli dění okolo Vás, Vás jen vyruší.

A proto je pozitivní nálada vedle Vaší motivace dalším zásadním předpokladem pro to, abyste se cizí jazyk mohli naučit a hlavně ho používat. **Když jste totiž dobře naladěni**, nejste tak kritičtí, jste schopni mít větší nadhled a celkově se dovedete více uvolnit. A každopádně jen tak něco Vás z míry nevyvede.

Je to také o tom, jak umíte hospodařit se svojí duševní energií.

Zkuste si například, jak dlouho potřebujete, abyste si „dobili své baterky“. Budete si pak ideálně umět nastavit intenzitu studia.

Jde prostě o to, že po studiu musíte mít hlad. **Někdo se nají jedné hodiny týdně**, jiný zase nemá dost ani po týdenním intenzivním kurzu. Každý jsme individualita.

Každopádně veselou mysl a bystré vnímání budete na hodiny cizích jazyků potřebovat jako sůl.

Při učení totiž vždy komunikujete, a je jedno jestli s knihou, lektorem či s kamarády, **pro kvalitní komunikaci potřebujete být dobře naladěni!**



9.

můj pokrok

Samozřejmě, s ohledem na studium cizích jazyků **každého z nás nejvíce zajímá jen jedna jediná otázka:** „Za jak dlouho dosáhnu nějakého pokroku?“ A nezřídka tak zní: „Kdy se ze mě, falešného začátečníka, stane mírně pokročilý?“ nebo „Potřebuji si udělat EfSíčko, za jak dlouho na něho budu připraven?“

Ale odpověď na tyto otázky je vždy individuální.
Tak, jako studium celé samo.

Každopádně k pokroku určitě nezanedbatelnou měrou přispěje vše, o čem jsme již mluvili. To znamená, Vaše motivace, vhodný způsob studia, dobrá nálada, kreativita a touha vše si vyzkoušet v praxi.

O tom ale všem již řeč byla, nicméně **jak MŮJ POKROK vypadá?**

- I. Na začátku pracujete pouze se základními slovíčky a gramatikou
- II. Zvykáte si na odlišnou výslovnost a snažíte se ji dokonale napodobit
- III. Poté si osvojíte základní konverzační fráze, a co nejvíce je používáte
- IV. Vytvoříte své první jednoduché věty a rozumíte témuž u partnera
- V. Dále chcete více komunikovat, a proto memorujete mnoho slovíček
- VI. V komunikaci se začínáte postupně obracet k minulosti a budoucnosti
- VII. Kvůli tomu si také osvojujete složitější gramatická pravidla
- VIII. Nyní si vše výrazně ucelujete díky čtení obsáhlejších textů
- IX. Postupně vstupujete do delší a komplikovanější ústní interakce
- X. Dbáte hlavně na to, aby Váš projev byl plynulý a podrobný
- XI. Stále častěji jazyk používáte také ve své písemné podobě
- XII. Začínáte se intenzivně zabývat jemnými významovými rozdíly
- XIII. Osvojujete si hovorový jazyk a dále pracujete na plynulosti projevu
- XIV. Vaše znalosti Vám umožní prozkoumat stylistické roviny cizího jazyka
- XV. **DOSÁHLI JSTE OPRAVDU VELKÉHO POKROKU!**

10.

A
UŽ SE
BUDETE
JEN BAVIT!



Rádi byste věděli jak na to? Jazykové studio Bonmot® | www.bon-mot.cz |
bonmot@bon-mot.cz | tel.: (+420) 607 869 650 | (+420) 724 173 574 |
U nás získáte komplexní jazykové poradenství ZDARMA a mnoho dalšího!